

### **Avant la séance :**

Lorsqu'Emilie m'a parlé de son projet de peintures de nus de femmes à partir de photos, je lui ai demandé si elle avait besoin d'un modèle de 50 ans, en me proposant de participer à ce projet et j'ai été ravie qu'elle accepte aussitôt. J'aime sa peinture et suis de plus particulièrement sensible au travail sur le corps, étant thérapeute psychocorporelle.

Mon envie était d'affirmer en la donnant à voir, ma féminité de femme mûre dans une société basée sur l'éternelle jeunesse du corps et la surconsommation d'objets neufs et éphémères.

Les jours avant la séance de pose, je me sentais enthousiaste. Au fur et à mesure qu'elle se rapprochait, j'étais prise de doutes. Me mettre sur le devant de la scène ne m'est pas spontané, et justement, c'est pour ça que j'avais envie de le faire. En plus j'avais une totale confiance en Emilie et ses qualités humaines.

### **Pendant la séance :**

Me déshabiller ne m'a pas posé problème. C'était plus difficile de poser de façon naturelle, d'autant qu'Emilie me donnait toute liberté dans les poses et les expressions, c'était à moi de savoir quelle image je voulais donner de moi. « Il faut choisir : se reposer, ou être libre. » *Thucydide*

Je me sentais raide et empruntée, jugeant négativement ma prestation.

Puis, petit à petit, je me suis sentie plus à l'aise, avec les encouragements d'Émilie et j'ai pu regarder d'un œil plus bienveillant les photos. J'ai fait un travail d'acceptation de mon image, et c'était bien en partie mon but en participant à ce travail. Juste après la séance de pose, je me sentais un peu inconfortable.

### **Après ce chemin parcouru :**

Ça a été plus facile de choisir la photo, quelques jours plus tard. Procéder par élimination a simplifié la tâche. Et en fait, j'ai opté au final pour la photo que j'avais très vite repérée. Je fais confiance à mon intuition et la suite ne m'appartient plus.

Je termine avec une autre citation qui résume pour moi, mon ressenti d'aujourd'hui

« Pas ce qui devrait être, mais ce qui est. » *un sage indien.*

*Véra*